



Anaïs Gonzalez

STAGIAIRE UDA

DATE DE NAISSANCE : 11 décembre 2008

CHEVEUX : Châtains

YEUX : Pers

LANGUE PARLÉE : Français, espagnol & anglais

Spectacles

LA MÉLODIE DU BONHEUR/Luisa/Théâtre St-Denis et Salle Albert Rousseau/Mise en scène : Gregory Charles/2022/2023

NOS DIVAS/1^{er} rôle & chanteuse/Phoenix/Mise en scène : Lydia Bouchard/Cirque du soleil/Amphithéâtre Trois-Rivières/2022

Long/Court métrage

VIVRE À 100MPH/1^{er} rôle/Nathalie/Réalisation : Louis Bélanger/Production : Lyla films/2018

UNE BONNE PETITE FILLE/1^{er} rôle/Florence/Réalisation : Eve Dufaud/Production : Line Sander Egede/2018

Télévision/Web

LOYOLA PRESS/Soliste/Actrice/Voix hors-champ/Série web animation/Production : Wilder TV/2021

THE VOICE KIDZ MEXICO/2020

5^e RANG/3^e rôle/Enfant réfugiée/Réalisation : Christian Laurence/Production : Casablanca/2019

UNE AUTRE HISTOIRE/3^e rôle/Réalisation : Christian Laurence/Production : Casablanca/2019

Publicité

L'ÉRABLE DU QUÉBEC/Acteur principal/2020

JEAN COUTU/Acteur principal/2019

SALON DE L'AUTOMOBILE DE QUÉBEC/Rôle muet/2019

FONDATION ENFANTS DE VAUDREUIL/Co-animation soirée levée de fonds/2018



Anaïs Gonzalez

Formation

COURS DE CHANT AVEC BRUNO FORTIER/2019/2020/2021/2022/2023

CONCOURS LES PRIX MUZIKÂL/Grande gagnante -1er prix/Interprétation comédie musicale/2021

COACHING AVEC CLAUDIA FERRI/2020

COACHING AVEC FÉLIXE ROSS/2019/2020/2021

PATINAGE ARTISTIQUE/2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020

LES ATELIERS PATRICK HUNEULT/Auditions 1 & télé-série 1

Aptitudes & intérêts particuliers

THÉÂTRE

CHANT

DANSE

MUSIQUE

PATINAGE ARTISTIQUE

BALLET

CLAQUETTES

LECTURE

VOYAGER